

Víctor Ugarte Farrerons

Director del Instituto Cervantes de Tokio

Nació en Barcelona en el año 1963.

Se licenció en Historia del Arte por la Universidad de Barcelona y ha complementado esta formación con estudios financieros que le llevaron a dedicarse durante los primeros años de su vida profesional a la empresa privada, especialmente al sector inmobiliario. Tras esta etapa, se especializa en mercados asiáticos y se traslada a China (Shanghái) donde ejerció como director financiero de una multinacional española durante dos años. Tras esta etapa, entra a formar parte del proyecto del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación Español "Casa Asia", donde inicia su tarea como gerente y es promovido después como director de programación y mecenazgo. En esta institución, coordina la amplia programación cultural y de actividades de promoción económica así como la dirección del Festival Asia en sus cuatro primeras ediciones. Tras cuatro años en esta institución pública, dedicada a promover el conocimiento de Asia en España, es contratado para la creación del Instituto Cervantes de Tokio del que es nombrado director en abril de 2007, en la actualidad el centro mayor de la red que el Instituto Cervantes tiene en el mundo. Desde este centro se han realizado más de 150 actividades en sus primeros meses consiguiendo gran difusión en el panorama cultural japonés.



AGENCIA ANDALUZA DE
PROMOCIÓN EXTERIOR



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA Y HACIENDA